

Приложение  
к основной образовательной программе  
начального общего образования,  
утвержденной приказом № 184 от 31.08.2022г.

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
Аксарихинская средняя общеобразовательная школа**

Представлено  
Педагогическим советом  
Протокол от 31.08.2022г. № 1

Утверждаю:  
Директор МКОУ Аксарихинская СОШ  
\_\_\_\_\_ А.В. Журская  
Приказ от 31.08.2022г. № 185



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебного предмета «Музыка»

Уровень образования:	Начальное общее образование
Стандарт:	ФГОС НОО
Уровень изучения предмета:	Базовый
Нормативный срок изучения предмета:	4 года
Класс:	1-4 класс
Учебный год:	2022/2023

## Содержание

1	Содержание курса	3
2	Планируемые результаты	3
3	Тематическое планирование	5

## Содержание курса

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

- модуль № 1 «Музыкальная грамота»;
- модуль № 2 «Народная музыка России»;
- модуль № 3 «Музыка народов мира»;
- модуль № 4 «Духовная музыка»;
- модуль № 5 «Классическая музыка»;
- модуль № 6 «Современная музыкальная культура»;
- модуль № 7 «Музыка театра и кино»;
- модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

### ***Музыка вокруг нас (16 часов)***

И муза вечная со мной. Хоровод муз. Повсюду музыка слышна. Душа музыки – мелодия. Музыка осени. Сочини мелодию. Азбука, азбука каждому нужна. Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты. «Садко». Народные инструменты. Звучащие картины. «Разыграй песню». «Пришло Рождество – начинается торжество». Добрый праздник среди зимы.

### ***Музыка и ты (17 часов)***

Край, в котором ты живешь. Поэт, художник, композитор. Музыка утра. Музыка вечера. Музыкальные портреты. «Разыграй сказку». «Музы не молчали...». Музыкальные инструменты. Мамин праздник. Музыкальные инструменты. Звучащие картины. Урок-концерт. Музыка в цирке. Дом, который звучит.

«Ничего на свете лучше нету...». Обобщающий урок. Урок-концерт.

### **Основные виды учебной деятельности школьников.**

*Слушание музыки.* Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, различной по содержанию, характеру и средствам музыкальной выразительности. Обогащение музыкально-слуховых представлений об интонационной природе музыки во всем многообразии ее видов, жанров и форм.

*Пение.* Самовыражение ребенка в пении. Воплощение музыкальных образов при разучивании и исполнении произведений. Освоение вокально-хоровых умений и навыков для передачи музыкально-исполнительского замысла, импровизации.

Инструментальное музицирование. Коллективное музицирование на элементарных музыкальных инструментах. Участие в исполнении музыкальных произведений. Опыт индивидуальной творческой деятельности (сочинение, импровизация).

Музыкально-пластическое движение. Общее представление о пластических средствах выразительности. Индивидуально-личностное выражение образного содержания музыки через пластику. Коллективные формы деятельности при создании музыкально-пластических композиций. Танцевальные импровизации. Драматизация музыкальных произведений.

## **Планируемые результаты изучения курса**

### **Личностные результаты:**

- укрепление культурной, этнической и гражданской идентичности в соответствии с духовными традициями семьи и народа;
- наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его

целостности, художественном и самобытном разнообразии;

- формирование личностного смысла постижения искусства и расширение ценностной сферы в процессе общения с музыкой;
- приобретение начальных навыков социокультурной адаптации в современном мире и позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- развитие мотивов музыкально-учебной деятельности и реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных творческих задач, в том числе музыкальных;
- развитие духовно-нравственных и этических чувств, эмоциональной отзывчивости, понимание и сопереживание, уважительное отношение к историко-культурным традициям других народов.

#### **Метапредметные результаты:**

- наблюдение за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимание их специфики и эстетического многообразия;
- ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни микро- и макросоциума (группы, класса, школы, города, региона и др.);
- овладение способностью к реализации собственных творческих замыслов через понимание целей, выбор способов решения проблем поискового характера;
- применение знаково-символических и речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- готовность к логическим действиям: анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства;
- планирование, контроль и оценка собственных учебных действий, понимание их успешности или причин неуспешности, умение корректировать свои действия;
- участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределение функций и ролей;
- умение воспринимать окружающий мир во всём его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.

#### **Предметные результаты:**

- развитие художественного вкуса, устойчивый интерес к музыкальному искусству и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств, размышлять о музыке как способе выражения духовных переживаний человека;
- общее понятие о роли музыки в жизни человека и его духовно-нравственном развитии, знание основных закономерностей музыкального искусства;
- представление о художественной картине мира на основе освоения отечественных традиций и постижения историко-культурной, этнической, региональной самобытности музыкального искусства разных народов;
- использование элементарных умений и навыков при воплощении художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности;
- готовность применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности;
- участие в создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнение вокально – хоровых произведений, импровизаций, театральных спектаклей, ассамблей искусств, музыкальных фестивалей и конкурсов и др.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Наименование темы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>«Музыка вокруг нас» (16ч.)</b>			<a href="http://resh.edu.ru">Музыка - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
1.	«И Муза вечная со мной».	1	
2.	Хоровод муз.	1	
3.	Повсюду музыка слышна.	1	
4.	Душа музыки – мелодия.	1	
5.	Музыка осени.	1	
6.	Сочини мелодию.	1	
7.	«Азбука, азбука каждому нужна...» .	1	
8.	Музыкальная азбука.	1	
9.	Музыка и её роль в повседневной жизни человека.	1	
10.	Музыкальные инструменты народов Севера.	1	
11.	«Садко». Из русского былинного сказа.	1	
12.	Музыкальные инструменты.	1	
13.	Звучащие картины.	1	
14.	Разыграй песню.	1	
15.	Пришло Рождество, начинается торжество.	1	
16.	Добрый праздник среди зимы.	1	
<b>«Музыка и ты» (17 ч.)</b>			<a href="http://resh.edu.ru">Музыка - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
17.	Край, в котором ты живешь.	1	
18.	Поэт, художник, композитор.	1	
19.	Музыка утра.	1	
20.	Музыка вечера.	1	
21.	Музыкальные портреты.	1	
22.	Разыграй сказку. «Баба Яга» – русская народная сказка.	1	
23.	У каждого свой музыкальный инструмент.	1	
24.	Музы не молчали.	1	
25.	Музыкальные инструменты.	1	
26.	Мамин праздник.	1	
27.	Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент.	1	

28.	«Чудесная лютня» (по алжирской сказке). Звучащие картины.	1	
29.	Музыка в цирке.	1	
30.	Дом, который звучит.	1	
31.	Опера-сказка.	1	
32.	«Ничего на свете лучше нету...».	1	
33.	Край, в котором ты живешь (обобщение изученного).	1	