

Приложение №3
к основной образовательной программе
начального общего образования,
утвержденной приказом №133^а от 30.08.2019г.

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Аксарихинская средняя общеобразовательная школа**

Представлено
Педагогическим советом
Протокол от 30.08.2021г. №1

Утверждаю:
Директор МКОУ Аксарихинская СОШ
А.В.Журская
Приказ от 01.09.2021г. № 116



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Технология»

Уровень образования:	начальное общее образование
Стандарт:	ФГОС НОО
Уровень изучения предмета:	Базовый
Нормативный срок изучения предмета:	4 года
Класс:	1 - 4 классы
Учебный год:	2021/2022

п. Восточный, 2021г.

Оглавление

1.	Планируемые результаты освоения учебного предмета	3
2.	Содержание курса	5
3.	Тематическое планирование с указанием количества часов на освоение каждой темы и их содержание	7
4.	Календарно – тематическое планирование	8

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

– в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

– овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

– получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

– познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

– получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам

труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

– иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

– понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

– планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

– выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

– уважительно относиться к труду людей;

– понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

– понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

– на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно - художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

– отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

– применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

– выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

– отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

– прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно - художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

– анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно - эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютерами другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно - двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини - зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

2. Содержание курса

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов¹.

Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР

(цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересным детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов на освоение каждой темы и их содержание

1 класс

№ п/п	Тема (раздел)	Объем часов
1	«Природная мастерская»	8
2	«Пластилиновая мастерская»	4
3	«Бумажная мастерская»	16
4	«Текстильная мастерская»	5
5	«Итоговый контроль»	1

2 класс

№ п/п	Тема (раздел)	Объем часов
1	Художественная мастерская.	10
2	Чертежная мастерская.	7
3	Конструкторская мастерская.	9
4	Рукодельная мастерская.	9

3 класс

№ п/п	Тема (раздел)	Объем часов
1	Информационная мастерская	4
2	Мастерская скульптура	8
3	Мастерская рукодельницы	19
4	Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов	25
5	Мастерская	14

4 класс

№ п\п	Тема (раздел)	Объем часов
1	Информационный центр	4
2	Проект «Дружный класс»	3
3	Студия «Мода»	7
4	Новогодняя студия	3
5	Студия «Реклама»	4
6	Студия «Подарки»	3
7	Студия «Декор интерьера»	5
8	Студия «Игрушки»	6

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
(Приложение к рабочей программе учебного предмета «Технология»)
УМК: «Школа России», Лутцева Е.А., Зуева Т.П.
Технология. М.: «Просвещение»
1 класс

№ темы	Тема (раздел)	Объем часов
Природная мастерская (8 ч)		
1	Рукотворный и природный мир.	1
2	На земле, на воде и в воздухе.	1
3	Природа и творчество. Природные материалы.	1
4	Урок – экскурсия. Семена и фантазии	1
5	Урок - экскурсия. Фантазии из шишек, желудей.	1
6	Что такое композиция?	1
7	Что такое орнамент?	1
8	Природные материалы.	1
Пластилиновая мастерская (4 ч)		
9	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1
10	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1
11	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1
12	Наши проект «Аквариум».	1
Бумажная мастерская (16 ч)		
13	Мастерская Деда Мороза.	1
14	«Скоро Новый год!» Проект	1
15	Бумага. Секреты бумаги.	1
16	Бумага и картон. Секреты.	
17	Оригами.	1
18	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1
19	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1
20	Наша родная армия	1
21	Ножницы. Что ты о них знаешь?	1
22	Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет?	1
23	Шаблон. Для чего он нужен?	2
24	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1
25	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1
26	Весна. Какие краски у весны?	1
27	Настроение весны. Что такое колорит?	1

28	Праздники весны и традиции. Какие они? Проверим себя	1
Текстильная мастерская (5 ч)		
29	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1
30	Игла-труженица. Что умеет игла?	1
31	Вышивка. Для чего она нужна?	1
32	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Проверим себя	2
Итоговый контроль (1 ч)		
33	Что узнали, чему научились	1

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
(Приложение к рабочей программе учебного предмета «Технология»)
УМК: «Школа России», Лутцева Е.А., Зуева Т.П.
Технология. М.: «Просвещение»
2 класс

№ темы	Тема (раздел)	Объем часов
Художественная мастерская (10 ч.)		
1	Что ты уже знаешь? Закрепление умений в сгибании и складывании бумаги. Изготовление изделия в технике оригами.	1
2	Цвет, форма, размер, орнамент, тон. Самостоятельная разметка по шаблону.	1
3	Цветовой круг, контрастные цвета, колорит. Составление орнамента из семян растений.	1
4	Знакомство с видами композиций: центральная, вертикальная, горизонтальная. Центр композиции. Аппликация.	1
5	Средства художественной выразительности. Цвет, тон, форма, светотень. Изготовление композиции плоских и объемных геометрических форм.	1
6	Введение понятия «симметрия». Симметрия, симметричное вырезание. Упражнение по определению симметричных (и несимметричных) изображений и предметов.	1
7	Биговка, силуэт. Упражнения по выполнению биговки. Разметка деталей по шаблонам сложных форм.	1
8	Наши проекты. Африканская саванна.	1
9	Объемное изделие. Изготовление игрушки «Говорящий попугай».	1
10	Обучение приёму получения криволинейного сгиба. Проверим себя. Изготовление конструкции дракона.	1
Чертежная мастерская (7 ч.)		
11	Технология, технологические операции, способы выполнения. Чертёж, эскиз, схема, контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая.	1
12	Познакомить учащихся с линейкой как чертёжным инструментом. Использование измерений и построений для решения практических задач.	1
13	Учить читать чертеж простейших деталей. Изготовление открытки-сюрприза.	1
14	Познакомить с народным промыслом плетения изделий из разных материалов. Ремесленник, ремёсла. Приемы разметки прямоугольников и одинаковых полосок.	1
15	Угольник – чертёжный инструмент. Функциональное назначение угольника, разновидности угольников. Изготовление блокнотика для записей.	1
16	Циркуль - чертёжный инструмент. Познакомить со способом разметки цветка в круге при помощи циркуля. Узоры в круге.	1
17	Творчество, конус. Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверь себя	1

Конструкторская мастерская (9 ч.)		
18	Шарнир, шило. Научить создавать движущуюся конструкцию.	1
19	Введение понятий «разборная конструкция», «неразборная конструкция». Шарнирный механизм. Изготовление подвижной игрушки «Мышка».	1
20	Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Игрушки «Дергунчики».	1
21	Ознакомить с использованием пропеллера в технических устройствах, машинах. Изготовление пропеллера.	1
22	Ознакомление с основными конструктивными частями самолёта. Изготовление самолёта.	1
23	День защитника Отечества. Общее представление об истории вооружения армией России в разные времена. Изготовление поздравительной открытки.	1
24	Разборные и неразборные конструкции. Работа по технологической карте. Макет машины.	1
25	Поздравляем женщин и девочек. Изготовление поздравительной открытки.	1
26	Архитектор, архитектура, зодчество. Создадим свой город. Проверим себя.	1
Рукодельная мастерская (9 ч.)		
27	Ткачество и вязание; тканые и нетканые материалы. Изготовление изделий из нетканых материалов «Одуванчик».	1
28	Формировать знания о видах ниток, их производстве, сферах использования, истории появления пряжи. Птичка из помпона.	1
29	Поперечное и продольное направление нитей тканей. Лицевая и изнаночная сторона тканей. Аппликации из разных тканей. Подставка.	1
30	Строчка косоугольного стежка. Технология выполнения строчки косых стежков. Мешочек с сюрпризом.	1
31	Особенности резания ткани и разметки деталей кроя по лекалу. Футляр для мобильного телефона.	1
32	Изделие из ткани. Технологические операции изготовления изделий из ткани, инструменты, необходимые для выполнения данных операций.	1
33	Изделие из ткани. Выполнение разметки деталей из ткани с учётом экономии материала, оценивание результатов своей работы.	1
34	Проверим себя. Проверка знаний и умений за 2 класс.	1
35	Обобщающий урок за весь год.	1

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
(Приложение к рабочей программе учебного предмета «Технология»)
УМК: «Школа России», Лутцева Е.А., Зуева Т.П.
Технология. М.: «Просвещение»

3 класс

№ темы	Тема (раздел)	Объем часов
Информационная мастерская (4ч)		
1	Вспомним и обсудим. Изготовление изделия из природного материала.	1
2	Знакомимся с компьютером. Создание текста на компьютере.	1
3	Компьютер – твой помощник	1
4	Проверим себя	1
Мастерская скульптора (8ч)		
5	Как работает скульптор	1
6	Скульптура разных времен и народов.	1
7	Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов.	1
8	Статуэтки	1
9	Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку.	1
10	Рельеф и его виды	1
11	Конструируем из фольги	1
12	Проверим себя	1
Мастерская рукодельницы (19ч)		
13	Вышивка и вышивание	1
14	Вышивка «Болгарский крест» - вариант строчки косого	1
15	Строчка петельного стежка	1
16	Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением строчки петельного стежка.	1
17	Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением строчки петельного стежка.	1
18	Пришивание пуговиц	1
19	Изготовление изделия с использованием пуговиц с	1
20	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».	1
21	Изготовление изделия сложной конструкции с отделкой пуговицами.	1
22	История швейной машины	1
23	Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.	1
24	Секреты швейной машины	1
25	Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.	1
26	Футляры	1
27	Изготовление футляра из плотного материала с застежкой из бусины или пуговицы.	1
28	Украшение аппликаций	1
29	Проверим себя	1
30	Наши проекты. Подвеска	1
31	Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.	1
Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (25ч)		
32	Строительство дома	1

33	Изготовление макетов зданий с элементами декора из	1
34	Объем и объемные формы. Развёртка.	1
35	Изготовление изделия кубической формы на основе	1
36	Подарочные упаковки	1
37	Изготовление коробок-упаковок призматических форм из	1
38	Декоративные (крашение) готовых форм	1
39	Конструирование из сложных разметок	1
40	Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам.	1
41	Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам.	1
42	Модели и конструкции	1
43	Виды и способы соединения деталей конструкции.	1
44	Виды и способы соединения деталей конструкции.	1
45	Наши проекты. Парад военной техники.	1
46	Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор»	1
47	Наша родная армия	1
48	Изготовление поздравительной открытки по чертежам.	1
49	Художник – декоратор	1
50	Филигрань и квиллинг	1
51	Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг».	1
52	Изонить	1
53	Изготовление изделий в художественной технике «изонить».	1
54	Художественные техники из креповой бумаги.	1
55	Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.	1
56	Проверим себя	1
Мастерская кукольника (14ч)		
57	Может ли игрушка быть полезной.	1
58	Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям.	1
59	Театральные куклы – марионетки	1
60	Изготовление марионетки из любого подходящего материала.	1
61	Изготовление марионетки из любого подходящего материала.	1
62	Игрушка из носка	1
63	Изготовление изделий из предметов и материалов одежды.	1
64	Изготовление изделий из предметов и материалов одежды.	1
65	Игрушка – неваляшка	1
66	Изготовление игрушки-неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм.	1
67	Изготовление игрушки-неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм.	1
68	Проверим себя	1
69	Что узнали? Чему научились?	1
70	Обобщающий урок	1

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
(Приложение к рабочей программе учебного предмета «Технология»)
УМК: «Школа России», Лутцева Е.А., Зуева Т.П.
Технология. М.: «Просвещение»
4 класс

№ темы	Тема (раздел)	Объем часов
Информационный центр (4ч)		
1	Вспомним и обсудим. Решение и составление кроссвордов на конструкторско-технологическую тематику (по группам)	1
2	Информация. Книга как древнейшая информационная технология. Интернет – источник безопасности.	1
3	Создание текста на компьютере. Знакомство с назначением сканера.	1
4	Создание презентаций. Программа Power Point. Создание компьютерных презентаций с использованием рисунков и шаблонов из ресурса компьютера.	1
Проект «Дружный класс» (3 ч)		
5	Презентация класса. Изготовление и сборка альбома с использованием ранее освоенных знаний и умений.	1
6	Эмблема класса Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных	1
7	Папка «Мои достижения». Выбор конструкции и изготовление папки.	1
Студия «Мода» (7 ч)		
8	История одежды и текстильных материалов. Виды тканей натурального и искусственного происхождения. Подбор образцов тканей для коллекции	1
9	Исторический костюм. Одежда народов России., Изготовление складок из ткани на картонной детали. Проект «Костюм эпохи».	1
10	Синтетические ткани Сравнение свойств синтетических и натуральных тканей. Изготовление видов ткани	1
11	Твоя школьная форма. Создание эскизов школьной формы.	1
12	Объёмные рамки Расчёт размеров рамок. Получение объёма складыванием. Изготовление объёмных рамок для плоскостных изделий с помощью чертежных инструментов	1
13	Аксессуары одежды Виды аксессуаров одежды. Отделка аксессуаров вышивкой. Освоение строчки крестообразного	1
14	Вышивка лентами. Вдевание в иглу и закрепление тонкой ленты на ткани в начале и конце работы. Изготовление вышивок тонкими лентами, украшение изделий вышивками тонкими лентами.	1
Новогодняя студия (3)		
15	Новогодние традиции. Комбинирование бумажных материалов. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги	1
16	Игрушки из зубочисток Узнавание и называние объёмных геометрических фигур. Изготовление игрушек объёмных геометрических форм из зубочисток с их закреплением в углах с помощью пробок.	1

17	Игрушки из трубочек для коктейля. Свойства и изготовление игрушек из трубочек для коктейля путём их нанизывания на нитку или тонкую проволоку	1
Студия «Реклама» (4 ч)		
18	Реклама и маркетинг. Художественные приёмы, используемые в рекламе. Создание рекламы известных товаров.	1
19	Упаковка для мелочей. Расчёт размеров упаковок и их развёрток. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров	1
20	Коробка для подарка Варианты замков коробок. Изготовление коробочек для сюрпризов из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров.	1
21	Упаковка для сюрприза. Способы изменения высоты боковых граней пирамиды. Изготовление пирамидной формы двумя способами	1
Студия «Подарки» (3 ч)		
22	День защитника Отечества. Изготовление объёмных деталей по чертежам. Изготовление макета Царь-пушки или объёмного макета другого исторического военного	1
23	Плетёная открытка Выбор размера и сюжетов оформления открытки в зависимости от её назначения Изготовление открытки сложной конструкции по заданным требованиям к	1
24	Весенние цветы. Подбор технологии изготовления представленных образцов цветков из числа известных. Изготовление цветков сложных конструкций на основе ранее	1
Студия «Декор изделия» (5 ч)		
25	Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж» Изготовление изделий (декорирование) в художественной технике «декупаж».	1
26	Плетённые салфетки. Использование чертёжных инструментов для разметки деталей плетёных салфеток. Изготовление плетённых салфеток с помощью чертежных инструментов	1
27	Цветы из креповой бумаги Технология обработки креповой бумаги (сравнение и перенос известных способов обработки). Изготовление цветов из креповой бумаги..	1
28	Сувениры на проволочных кольцах. Свойства тонкой проволоки, придание спиралевидной и кольцевой формы проволоке путём её накручивания на стержень Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями	1
29	Изделия из полимеров. Упражнение в обработке пенопласта - тонкого (пищевые лотки) и толстого (упаковка техники).	1
Студия «Игрушки» (6 ч)		
30	История игрушек. Игрушка – погремушка	1
31	Качающиеся игрушки Сравнение конструктивных особенностей изделий и их качающихся механизмов. Изготовление игрушек м подвижным механизмом	1

32	Подвижная игрушка «Щелкунчик» Подвижный механизм типа «Щелкунчик». Изготовление игрушек м подвижным механизмом	1
33	Игрушка с рычажным механизмом Особенности его конструкции и изготовления. Изготовление игрушек с рычажным механизмом	1
34	Игрушка с рычажным механизмом. Изготовление игрушек с рычажным механизмом. Завершение работы	1
35	Подготовка портфолио. Отбор и обсуждение зачётных работ за все четыре года обучения.	1