

Аннотация к адаптированной рабочей программе по учебному предмету «Изобразительное искусство»

Адаптированная программа разработана на основе ФГОС НОО, для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Рабочая программа разработана на основе авторской "Изобразительное искусство 1-4 классы" автор М.Ю. Рау, М.А. Зыкова (сборник Программ специальных (коррекционных) для образовательных учреждений). Москва «Просвещение» 2020

Согласно учебному плану МКОУ Аксарихинская СОШ всего на изучение предмета " Изобразительное искусство" для обучающихся 1- 4 классов с интеллектуальными нарушениями выделяется:

1 класс - 33 часа в год (1 час в неделю), 2 – 4 классы – 35 часов в год (1 час в неделю).

Цели и задачи курса

Цель программы обучения:

использование изобразительной деятельности в качестве важнейшего средства воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, на формирование личности обучающегося, воспитание у него положительных навыков и привычек, на развитие наблюдательности, воображения, пространственной ориентации и мелкой моторики рук.

Задачи курса:

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействовать развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать и обобщать;
- ориентироваться в здании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию;
- дать учащимся элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес к изобразительной деятельности.