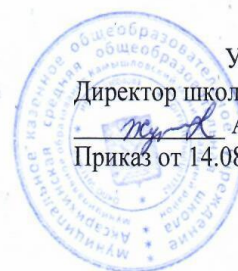


Приложение №3  
к адаптированной образовательной программе  
к основной образовательной программе  
начального общего образования,  
обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
утвержденной приказом №133<sup>а</sup> от 30.08.2019г.

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
Аксарихинская средняя общеобразовательная школа**

Представлено  
Педагогическим советом  
Протокол от 29.05.2020г.№24



Утверждаю:  
Директор школы  
А.В.Журская  
Приказ от 14.08.2020г.№62

**АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебного предмета «Литературное чтение»

Уровень образования:	начальное общее образование
Стандарт:	ФГОС НОО
Уровень изучения предмета:	Базовый
Нормативный срок изучения предмета:	4 года
Класс:	1- 4 классы
Учебный год:	2020/2021

п. Восточный, 2020г.

## Оглавление

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета	3 стр.
2. Содержание курса	4 стр.
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.	11 стр.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета «Чтение»

### Минимальный уровень:

- осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

### Достаточный уровень:

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
- определение главных действующих лиц произведения;
- элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

### **1 класс**

#### **Учащиеся должны *уметь*:**

- различать звуки на слух и в произношении;
- анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
- слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ;
- отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту;
- писать строчные и прописные буквы;
- списывать с классной доски и с букваря прочитанные и разобранные слова и предложения.

#### **Учащиеся должны *знать*:**

- наизусть 3—4 коротких стихотворения или четверостишия, разученных с голоса учителя.

### **2 класс**

#### **Учащиеся должны *уметь*:**

- читать по слогам короткие тексты;
- слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку;
- по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чем читали или слушали.

#### **Учащиеся должны *знать*:**

- наизусть 3—5 коротких стихотворений, отчетливо читать их перед классом.

### 3 класс

#### Учащиеся должны уметь:

- осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
- трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам;
- отвечать на вопросы по прочитанному; высказывать свое отношение к поступку героя, событию;
- пересказывать содержание прочитанного;
- устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся.

#### Учащиеся должны знать:

- наизусть 5—8 стихотворений.

### 4 класс

#### Учащиеся должны уметь:

- осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
- трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- высказывать свое отношение к поступку героя, событию;
- пересказывать содержание прочитанного;
- устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся.

#### Учащиеся должны знать:

- наизусть 5—8 стихотворений: А. Плещеев «Осень наступила», М. Бородницкая «Щиталочка», Л. Левин «Чудеса в авоське» З. Александрова «До свиданья, Зима!» А. Барто «Я лишний», А. Плещеев «Весна», В. Берестов «Праздник мам», И. Греков «Летом».

### Содержание учебного предмета «Чтение»

**Содержание чтения (круг чтения).** Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

**Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

**Жанровое разнообразие:** сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

**Навык чтения:** осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

**Работа с текстом.** Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различные простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

**Внеклассное чтение.** Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

### **Речевая практика**

**Аудирование и понимание речи.** Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

**Дикция и выразительность речи.** Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

**Общение и его значение в жизни.** Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио». Виртуальное общение. Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

### **Организация речевого общения**

#### *Базовые формулы речевого общения*

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях. Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

*Примерные темы речевых ситуаций*

«Я – дома» (общение с близкими людьми, прием гостей)

«Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии)

«Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.)

«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу)

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений, обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».

*Алгоритм работы над темой речевой ситуации*

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации. Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

## **1 Класс**

Программа состоит из двух разделов, соответствующих добукварному и букварному периодам.

*Добукварный период* составляет примерно один месяц первой четверти. В тех случаях, когда класс скомплектован из детей с более низким уровнем развития, этот срок может быть увеличен до полутора-двух месяцев (соответственно период обучения грамоте заканчивается во 2 классе).

Основные задачи добукварного периода: подготовить учащихся к овладению первоначальными навыками чтения и письма; привить интерес к обучению; выявить особенности общего и речевого развития каждого ребенка.

В этот период начинается работа по формированию у детей общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки, а также развитию мелких мышц рук. Обучение проходит в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, организации дидактических игр и игровых упражнений.

На уроках обучения грамоте значительное место отводится развитию речи. Первоклассники учатся слушать и понимать собеседника, выполнять несложные инструкции (сядь, встань, подойди к доске и др.), отвечать на вопросы.

Развитие речи на уроках обучения грамоте предусматривает также формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи. Основными видами работы в этом направлении являются беседы; заучивание с голоса учителя коротких стихотворений, загадок, скороговорок; небольшие инсценировки.

Совершенствованию произносительной стороны речи способствуют артикуляционные упражнения для губ, языка, нёба, щек и т. д. Дети, у которых обнаруживается грубое нарушение произношения, с первых дней обучения в школе занимаются с логопедом.

Развитие слухового восприятия и речевого слуха в добукварный период является основной для усвоения звуков речи. Первоклассники учатся различать звуки окружающей действительности, например: шуршание листьев, голоса животных (р-р-р, ш-ш-ш, з-з-з) и т. д. Учащиеся практически знакомятся с понятиями *слово*, *часть слова (слог)*, *звук*. Они учатся составлять предложения по заданиям и вопросам учителя, с использованием рисунков, по предложенной теме; делить предложения на слова, слова на слоги; выделять отдельные звуки в начале слова.

Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки в большей степени направлено на подготовку к осознанию образа буквы, ее пространственного расположения, к сочетанию с другими буквами. Эта работа способствует предупреждению неточного восприятия напечатанных или написанных слов.

Первоклассники учатся различать геометрические фигуры по цвету, размеру, составлять комбинации из полосок, геометрических фигур, располагать их в определенной последовательности и заданном направлении (слева направо, сверху вниз). Упражнения выполняются по предложенному учителем образцу, по памяти, по словесной инструкции.

На уроках русского языка проводится работа по подготовке учащихся к обучению письму. Первоклассники приобретают навык пользования карандашом, ручкой, учатся рисовать и раскрашивать по трафарету геометрические фигуры, несложные орнаменты, рисунки, напоминающие образ букв, а затем элементы букв. Большую помощь в подготовке учащихся к обучению грамоте, коррекции имеющихся у них нарушений психофизического развития может оказать использование леготехнологии (ЛЕГО ДУПЛО).

К концу добукварного периода учащиеся должны уметь делить предложения (из двух-трех слов) на слова, двусложные слова на слоги, выделять звуки *а*, *у*, *м* в начале слов, владеть графическими навыками.

В процессе обучения выясняется уровень общего и речевого развития учащихся, специфические затруднения, которые необходимо учитывать для правильной организации коррекционной работы. *Букварный период*. В этот период у учащихся формируется звуко-буквенный анализ и синтез как основа овладения чтением и письмом. Материалом обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, предложения, короткие тексты.

В специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида несколько изменен (по сравнению с общеобразовательной школой) порядок изучения звуков, букв и слоговых структур. Он является наиболее доступным умственно отсталым школьникам, так как учитывает особенности их аналитико-синтетической деятельности.

Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное и отчетливое произношение, различение в сочетаниях с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей ее формы, изучение состава буквы (элементов и их расположения), сравнение с другими, ранее изученными буквами. Важным моментом является соотнесение звука и буквы.

Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются слоги-слова (*ау*, *уа*), затем обратные слоги (*ам*, *ум*), после этого прямые слоги (*ма*, *му*), требующие особого внимания при обучении слитному их чтению, и после них слоги со стечением согласных. Лучшему усвоению образа буквы, соотнесения звука и буквы, составлению слогов и слов поможет использование кукольной азбуки и других игровых технологий.

Чтение слов осуществляется по мере изучения слоговых структур. Большое внимание уделяется чтению по букварю, использованию иллюстративного материала для улучшения понимания читаемого. Основным методом обучения чтению является чтение по следам анализа.



При обучении письму важно научить детей правильному начертанию букв и соединению их в слоги, слова. Упражнения в написании слогов, слов, предложений опираются на звуко-буквенный анализ, предварительную условно-графическую запись и составление слогов, слов из букв разрезной азбуки. Обучение грамоте в 1 классе специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида обязательно предполагает использование таких видов наглядности, как настенная касса для букв разрезной азбуки, которая заполняется по мере их изучения; наборное полотно; касса слогов; слоговые таблицы; индивидуальные кассы с набором букв и слогов.

## **2 класс**

### *Техника чтения*

Составление и чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными **ь** и **ъ** знаками.

Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

### *Понимание читаемого*

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

### *Развитие устной речи*

Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

### *Внеклассное чтение*

Развитие интереса к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя; рассматривание читаемой книги, правильное название книги, автора; ответы на вопросы: о ком она, о чем в ней рассказывается?

## **3 класс**

### *Техника чтения*

Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.

Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации. Чтение про себя простых по содержанию текстов.

### *Понимание читаемого*

Ответы на вопросы, о ком или, о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.

Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.

Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.

### *Развитие устной речи*

Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки.

Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.

Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.

Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

#### *Внеклассное чтение*

Подготовка учеников к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой.

Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

### **4 класс**

#### *Техника чтения*

Правильное чтение вслух целыми словами. Чтение про себя.

Работа над выразительным чтением: соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации.

#### *Понимание читаемого*

Выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого. Деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям. Придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Объяснение выделенных учителем слов и оборотов речи.

Подведение учащихся к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным. Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков; выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы.

#### *Развитие устной речи*

Самостоятельный полный и выборочный пересказ, рассказ по аналогии с прочитанным.

Заучивание наизусть стихотворений, басен.

#### *Внеклассное чтение*

Чтение доступных детских книг из школьной библиотеки и детских газет, журналов; называние заглавия прочитанной книги, ее автора; ответы на вопросы по содержанию; рассказывание отдельных эпизодов из прочитанного.

**Тематическое планирование с указанием количества часов,  
отводимых на освоение каждой темы**

<b>Класс</b>	<b>Тема раздела основного содержания</b>	<b>Количество часов</b>
<b>1</b>	Добукварный период	13
	Букварный период	86
	<i>Итого:</i>	132
<b>2</b>	Зазвенел звонок - начался урок.	12
	Осенние страницы.	15
	Сказка за сказкой.	9
	Мир животных.	15
	Птицы – наши друзья.	7
	Зимние страницы.	12
	Всё мы сделаем сами и своими руками.	15
	Буду делать хорошо и не буду плохо.	10
	Ежели вы вежливы...	9
	Весенние страницы.	10
	Посмеёмся, улыбнёмся.	9
	Летние страницы.	9
	Как хорошо уметь читать	8
	<i>Итого:</i>	140
<b>3</b>	Здравствуй, школа!	7
	Осень наступила...	8
	Учимся трудиться	9
	Ребятам о зверятах	12
	Чудесный мир сказок	10
	Зимушка-зима!	13
	Так нельзя, а так можно	8
	Весна в окно стучится	16
	Весёлые истории	7
	Родина любимая	7
	Здравствуй, лето!	8
	<i>Итого:</i>	105
<b>4</b>	Вводный урок	1
	Школьная жизнь	10
	Время листьям опадать	16
	Делу - время, потехе - час	1
	В мире животных	7
	Жизнь дана на добрые дела	9
	Зима наступила	15
	Весёлые истории	7
	Полюбуйся, весна наступает	13
	Волшебные сказки	7
	Родная земля	10
	Лето пришло	10
<i>Итого:</i>	105	

### Календарно-тематическое планирование 3 класс

№ темы	Название раздела, темы уроков	Количество часов
<b><i>Здравствуй, школа! (7 часов)</i></b>		
1.	М. Садовский «Сентябрь». По В. Воскобойникову «Весёлая улица»	1 ч.
2.	В. Берестов «Первое сентября». По В. Драгунскому «Завтра в школу»	1 ч.
3.	По Э. Шиму «Пятёрки»	1 ч.
4.	В. Бирюков «Кто лучшим будет»	1 ч.
5.	По В. Хомченко «Обида»	1 ч.
6.	А. Аксёнова «Наша учительница»	1 ч.
7.	Урок внеклассного чтения. Обобщающий урок по теме.	1 ч.
<b><i>Осень наступила... (8 часов)</i></b>		
8.	О. Высотская «Осень». По Ю. Ковалю «Последний лист»	1 ч.
9.	А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...» По Н. Сладкову «Сентябрь на дворе»	1 ч.
10.	В. Степанов «Воробей». По А. Баркову «Лето на веревочке»	1 ч.
11.	Е. Благинина «Улетают, улетели ...». По Э. Шиму «Ворона и синица»	1 ч.
12.	По Л. Воронковой «За кормом для птиц». Г. Ладонщиков «В октябре»	1 ч.
13.	По Н. Сладкову «Страшный невидимка». А. Плещеев «Осень наступила»	1 ч. 1 ч.
14.	По Н. Абрамцевой «Сказка об осеннем ветре»	1 ч.
15.	Урок внеклассного чтения.	1 ч.
<b><i>Учимся трудиться (9 часов)</i></b>		
16.	Ю. Тувим «Все для всех»	1 ч.
17.	По Д. Габе «Работа»	1 ч.
18.	В. Орлов «Мои помощники». По А. Потаповой «Бабушка и внучка»	1 ч.
19.	Б. Заходер «Повар» По М. Дружининой «Сюрприз»	1 ч.
20.	О. Высотская «Маргаритка» По В. Хомченко «Пуговица»	1 ч.
21.	Г. Ладонщиков «Портниха» В. Осеева «Пуговица»	1 ч.
22.	По В. Голявкину «Как я помогал маме мыть пол»	1 ч.
23.	По С. Баруздину «Как Алешке учиться надоело»	1 ч.
24.	Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла». Обобщающий урок по теме.	1 ч.
<b><i>Ребятам о зверятах (12 часов)</i></b>		
25.	По Е. Чарушину «Лисята»	1 ч.
26.	По Н. Сладкову «Лисица и Ёж». Е. Тараховская «Заяц»	1 ч.
27.	По М. Пришвину «Ёж»	1 ч.
28.	По А. Баркову «Материнская забота»	1 ч.
29.	По Г. Снегирёву «Белёк»	1 ч.
30.	В. Приходько «Пин и Гвин» По Б. Житкову «Галка»	1 ч.
31.	По В. Гаранжину «Куриный воспитанник»	1 ч.
32.	По М. Тарловскому «Добрый Волк»	1 ч.

33.	По Н. Носову «Живая шляпа»	1 ч.
34.	По Н. Павловой «Котята»	1 ч.
35.	В. Берестов «Кошкин щенок»	1 ч.
36.	По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль». Обобщающий урок по теме.	1 ч.
<b>Чудесный мир сказок (10 часов)</b>		
37.	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	1 ч.
38.	Русская народная сказка «Храбрый баран»	1 ч.
39.	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	1 ч.
40.	Украинская народная сказка «Овечка и волк»	1 ч.
41.	Башкирская народная сказка «Медведь и пчелы»	1 ч.
42.	Таджикская народная сказка «Тигр и лиса»	1 ч.
43.	Французская народная сказка «Лиса и куропатка»	1 ч.
44.	Абхазская народная сказка «Куцый хвост»	1 ч.
45.	Удмуртская народная сказка «Глупый котёнок»	1 ч.
46.	Урок внеклассного чтения.	1 ч.
<b>Зимушка – зима (13 часов)</b>		
47.	«Ой ты, зимушка – зима!» По В.Бианки «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз»	1 ч.
48.	М. Садовский «Декабрь». По Л. Воронковой «Как ёлку наряжали»	1 ч.
49.	С. Попов «В новогоднюю ночь». По А. Усачёву «Как Дед Мороз сделал себе помощников»	1 ч.
50.	По А. Потаповой «Такой вот герой»	1 ч.
51.	С. Есенин «Зима» С. Суворова «Подарок»	1 ч.
52.	По В. Голявкину «У Ники новые лыжи». И. Шевчук «С прогулки»	1 ч.
53.	По М. Быковой «Неудачная находка»	1 ч.
54.	И. Суриков «Детство»	1 ч.
55.	По Е. Чарушину «Что за зверь»	1 ч.
56.	По Э. Шиму «Не стучать – все спят»	1 ч.
57.	В. Степанов «Зайка». По Н. Сладкову «Еловая каша»	1 ч.
58.	З. Александрова «Снежок». По С. Баруздину «Коллективная печка»	1 ч.
59.	В. Аникин «Доскажи словечко» (Зимние загадки). Обобщающий урок по теме.	1 ч.
<b>Так нельзя, а так можно (8 часов)</b>		
60.	По А.Ягафаровой «Снегирь и Синичка»	1 ч.
61.	По В.Хомченко «Птица-синица»	1 ч.
62.	Г.Ладонщиков «Дельный совет». По Л. Толстому «Косточка»	1 ч.
63.	По С.Георгиеву «Праздничный стол»	1 ч.
64.	В. Берестов «За игрой» С. Баруздин «Бревно»	1 ч.
65.	А. Седугин «Как Артёмка котенка спас»	1 ч.
66.	По В.Осеевой «Подвиг»	1 ч.
67.	По В.Бирюкову «Лесные доктора». Обобщающий урок по теме.	1 ч.
<b>Весна в окно стучится (16 часов)</b>		

68.	Ф. Тютчев «Зима недаром злится». По В. Бирюкову «Весенняя песня»	1 ч.
69.	По Э.Шиму «Сосулька»	1 ч.
70.	Русская народная песня «Выгляни, Солнышко»	1 ч.
71.	С. Вербова «Мамин портрет»	1 ч.
72.	П. Синявский «Разноцветный подарок»	1 ч.
73.	А. Седугин «Тихо-тихо»	1 ч.
74.	Р. Сеф «Лицом к весне» С. Вербова «Ледоход»	1 ч.
75.	По Р.Фархади «Сон Медвежонка»	1 ч.
76.	Г. Ладонщиков «Медведь проснулся»	1 ч.
77.	По В.Бианки «Заяц на дереве»	1 ч.
78.	С. Погореловский «Наши гости»	1 ч.
79.	По Г.Скребицкому «Скворушка»	1 ч.
80.	И. Белоусов «Весенняя гостья»	1 ч.
81.	По К. Ушинскому «Пчёлки на разведках»	1 ч.
82.	По А.Баркову «Тюльпаны»	1 ч.
83.	Урок внеклассного чтения. Обобщающий урок по теме.	1 ч.
<b><i>Весёлые истории (7 часов)</i></b>		
84.	Р. Фархада «Перепутаница»	1 ч.
85.	По Г.Остеру «Эхо»	1 ч.
86.	А. Шибает «Кто кем становится»	1 ч.
87.	А. Усачёв «Волшебный барабан»	1 ч.
88.	М. Пляцковский «Шишки»	1 ч.
89.	По Ю. Степанову «Портрет»	1 ч.
90.	М. Бородинская «Булочная песенка»	1 ч.
<b><i>Родина любимая (7 часов)</i></b>		
91.	Г. Ладонщиков «Скворец на чужбине»	1 ч.
92.	По К.Ушинскому «Наше Отечество»	1 ч.
93.	По Т.Кудрявцевой «Флаг России». М. Ильин «Главный город страны»	1 ч.
94.	В. Степанов «Песня»	1 ч.
95.	А.Усачёв «День Победы»	1 ч.
96.	По С. Баруздину «Страшный клад»	1 ч.
97.	По С.Алексееву «Тульские пряники»	1 ч.
<b><i>Здравствуй, лето! (8 часов)</i></b>		
98.	А. Усачёв «Что такое лето?»	1 ч.
99.	По Л.Воронковой «Что сказала бы мама»	1 ч.
100.	М. Дружинина «Земляника»	1 ч.
101.	По В.Хомченко «Куда исчез гриб»	1 ч.
102.	По В.Бианки «Ёж-спаситель»	1 ч.
103.	Р. Фархади «Жарко»	1 ч.
104.	По Э.Шиму «Верное время». Е. Савельева «Доскажи словечко»(летние загадки)	1 ч.
105.	Обобщающий урок по теме. Урок внеклассного чтения	1 ч.
	<i>Всего часов в год</i>	105ч.

### Календарно-тематическое планирование 4 класс

№ темы	Название раздела, темы уроков	Количество часов
<b><i>Школьная жизнь (10 часов)</i></b>		
1.	«Снова в школу». Н. Носов	1 ч.
2.	«Жил – был учитель». Э. Мошковская	1 ч.
3.	«Чему учат в школе». М. Пляцковский	1 ч.
4.	Ю. Ермолаев «Поздравление».	1 ч.
5.	Е. Шварц «Как Маруся дежурила».	1 ч.
6.	Е. Ильина «Шум и Шумок».	1 ч.
7.	В. Орлов «Почему сороконожки опоздали на урок».	1 ч.
8.	«Три желания Вити» По Л. Каминскому	1 ч.
9.	«Читалочка» В. Берестов «Зарубите на носу». По М. Барте- неву	1 ч.
10.	Загадки. Проверь себя! Внеклассное чтение: С. Михалков «Дядя Стёпа – милиционер».	1 ч.
<b><i>Время листьям опадать (16 часов)</i></b>		
11.	Осень. О. Высотская.	1 ч.
12.	«Желтой краской кто-то...». Н. Антонова	1 ч.
13.	«Осенняя сказка». По Н. Абрамцевой	1 ч.
14.	«Подарки осени». Е. Благинина	1 ч.
15.	«Лес осенью». А. Твардовский Проверка техники чтения.	1 ч.
16.	«В осеннем лесу». По В. Путилиной	1 ч.
17.	«Славная осень». Н. Некрасов	1 ч.
18.	«Отчего Осень грустна?» По Ю. Шиму	1 ч.
19.	«Осень» К. Бальмонт	1 ч.
20.	«Три сойки» По Ю. Ковалю	1 ч.
21.	«Холодная зимовка». По Н. Сладкову	1 ч.
22.	«Скучная картина». Отрывок. А. Плещеев	1 ч.
23.	«Сказка про маленького жучка». По О. Иваненко	1 ч.
24.	«Пчелы и мухи». По К. Ушинскому	1 ч.
25.	«Время листьям опадать».	1 ч.
26.	Загадки. Проверь себя! Внеклассное чтение В. Бианки «Хит- рый лис и умная уточка»	1 ч.
<b><i>Делу – время, потехе – час (1 час)</i></b>		
27.	«Сенокос». (Чешская потешка).	1 ч.
<b><i>В мире животных (7 часов)</i></b>		
28.	«Чук заболел» По рассказу Л. Матвеевой	1 ч.
29.	«Хитрый бурундук» Г. Снегирев	1 ч.
30.	«Барсучья кладовая» По А. Баркову	1 ч.
31.	«Гостья» По А. Дорохову	1 ч.
32.	«Игрушки лисят» Г. Корольков	1 ч.
33.	Это интересно «Лиса» По Ю. Дмитриеву	1 ч.
34.	Загадки. Проверь себя! Внеклассное чтение: «Каша из то- пора» Русская народная сказка.	1 ч.
<b><i>Жизнь дана на добрые дела (9 часов)</i></b>		
35.	«Миша-мастер» Г. Ладонщиков	1 ч.

36.	«Пичугин мост» По Е. Пермяку	1 ч.
37.	«Михаськин сад» В. Хомченко	1 ч.
38.	«Когда люди радуются» По С. Баруздину	1 ч.
39.	«Про каникулы и полезные дела» По Ю. Ермолаеву	1 ч.
40.	«Котенок» Е. Благинина	1 ч.
41.	«Птичка» В. Голявкин	1 ч.
42.	Проверь себя!	1 ч.
43.	Внеклассное чтение	1 ч.
<b><i>Зима наступила (11 часов)</i></b>		
44.	«Снег идет» По Л. Воронковой	1 ч.
45.	«Снегурочка» А. Слещев	1 ч.
46.	«Зима» И. Суриков	1 ч.
47.	«Декабрь» С. Маршак	1 ч.
48.	«Елка» По В. Сутееву	1 ч.
49.	«Зимняя сказка» П. Головкин	1 ч.
50.	«Митины друзья» Г. Скребицкий	1 ч.
51.	«Снежная шапка» В. Бирюков	1 ч.
52.	«В шубах и шапках» По А. Тумбасову	1 ч.
53.	«Не ветер бушует над бором» Н. Некрасов	1 ч.
54.	«Находчивый медведь» По В. Бианки	1 ч.
55.	Внеклассное чтение: «Синичкин календарь: «Январь», «Февраль» В. Бианки	1 ч.
56.	«Зимние приметы» По А. Спирину	1 ч.
57.	Загадки.	1 ч.
58.	Проверь себя. Урок-обобщение по теме: «Зима наступила».	1 ч.
<b><i>Веселые истории (7 часов)</i></b>		
59.	Две лишние коробки. По О. Кургузову	1 ч.
60.	«Отвечайте, правда ли?» Г. Чичинадзе	1 ч.
61.	«Однажды утром» М. Пляцковский	1 ч.
62.	«Почему комары кусаются». В. Бирюков	1 ч.
63.	Внеклассное чтение: «Подкидыш» (В. Бианки «Рассказы»)	1 ч.
64.	«Вот какой рассеянный» С. Маршак	1 ч.
65.	Проверь себя. Урок-обобщение по теме: «Веселые истории»	1 ч.
<b><i>Полюбуйся, весна наступает... (13 часов)</i></b>		
66.	«Восьмое марта» По М. Фроловой	1 ч.
67.	«Забота» Е. Благинина	1 ч.
68.	«Бабушкина вешалка» По А. Соколовскому	1 ч.
69.	«Последняя льдина» По В. Бианки	1 ч.
70.	«Весна» А. Плещеев	1 ч.
71.	«Скворцы прилетели» По А. Баркову	1 ч.
72.	«Всеми свой срок» По Э. Шиму	1 ч.
73.	«Полюбуйся, весна наступает» И. Никитин	1 ч.
74.	«Весенний вечер» По Ю. Ковалю	1 ч.
75.	По Ю. Дмитриеву «Опасная красавица».	1 ч.
76.	Загадки.	1 ч.
77.	Проверь себя. Урок-обобщение по теме: «Полюбуйся, весна наступает...»	1 ч.
78.	Внеклассное чтение «Весна»	1 ч.



<b><i>В мире волшебной сказки (7 часов)</i></b>		
79.	«Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке». Русская народная сказка.	1 ч.
80.	«Подарки феи» По Ш. Перро	1 ч.
81.	«У Лукоморья дуб зеленый» А.С. Пушкин	1 ч.
82.	«Горшочек каши» Братья Гримм	1 ч.
83.	«Наши сказки» По В. Порудоминскому	1 ч.
84.	Внеклассное чтение: «Болтливая баба» (Бытовые сказки).	1 ч.
85.	Проверь себя. Урок-обобщение по теме: «В мире волшебной сказки».	1 ч.
<b><i>Родная земля (10 часов)</i></b>		
86.	«Город на Неве» С. Васильева	1 ч.
87.	Д. Павлычко «Где всего прекрасней на земле» Д. Павлычко	1 ч.
88.	С. Вербова «Сочинение на тему»	1 ч.
89.	«Какое это слово?» По Л. Кассилю	1 ч.
90.	«Главное Дело» По Б. Никольскому	1 ч.
91.	«Защита» А. Усачев	1 ч.
92.	«Никто не знает, но помнят все» Т. Белозеров	1 ч.
93.	«День Победы» По Л. Кассилю	1 ч.
94.	Внеклассное чтение: В. Степанов «Рассказ ветерана	1 ч.
95.	Проверь себя. Урок-обобщение по теме: «Родная земля»	1 ч.
<b><i>Лето пришло (10 часов)</i></b>		
96.	«Встреча со змеей» По А. Дорохову	1 ч.
97.	Летний снег А. Бредский	1 ч.
98.	После зимы будет лето В. Голявкин	1 ч.
99.	Загадки Хозяюшка О. Тарнопольская Это интересно	1 ч.
100.	Это интересно Летние приметы по А. Спирину	1 ч.
101.	«Тучка» Г. Граубин	1 ч.
102.	«Хитрый одуванчик» Н. Павлова	1 ч.
103.	Проверь себя!	1 ч.
104.	Внеклассное чтение «Здравствуй, лето»	1 ч.
105.	Итоговый урок за год.	1 ч.
<i>Всего часов в год</i>		105ч.